

EditOrial	4
NotizBlock	5
querbeet	8
WettBewerbe	10

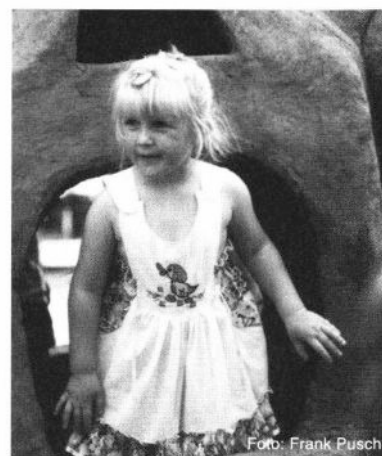


Foto: Frank Pusch

QualitätsManagement 11



<i>Peter Kamp</i>	11	Qualität? – Was sonst? Stichworte zur Einordnung eines neuen Labels
<i>Klaus Schäfer</i>	14	„Wir müssen in einen Dialog kommen ...“
<i>Gusta Lebbink</i>	17	Qualitätssicherung und -optimierung in den Niederlanden
<i>Wennemar Scherrer</i>	19	Aus der Not eine Tugend machen – Qualitätssteigerung durch Zieldefinitionen
<i>Michael Popp</i>	21	Masse oder Klasse – Qualitätskriterien bei der Arbeit im Kindermuseum
<i>Hildegard Bockhorst</i>	23	Qualitätsstandards und Qualitätssicherung aus Sicht der Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung
<i>Narciss Göbbel</i>	25	Qualitäten sichern Reformen!?
<i>Herbert Altrichter und Peter Posch</i>	26	Thesen zur Qualitätsevaluation und Qualitätsentwicklung im österreichischen Bildungswesen

Projekt 27

<i>Georg Peez</i>	27	Dokumentieren – Interpretieren – Auswerten
<i>Jens Behrens</i>	29	Kulturentwicklungsplanung: Brandenburg geht neue Wege
<i>Tamara Doerfel</i>	32	Integrative und präventive Ansätze offener Jugendmusikarbeit in den Neuen Ländern
<i>Karl-Michael Brand</i>	33	Integratives Zirkusfestival in Ingolstadt
<i>Nel Worm</i>	34	Zwischenbilanz „Kindermuseum: ein neues Konzept in der Jugendhilfe!“
<i>Brigitte Pyka</i>	35	Jugendkunstschohlen im grenzüberschreitenden Dialog



Foto: Hervé Maillat

RuBriken 36