

4 Wolfgang Zacharias:
Von Sinnen -
Über die
"Bildung der Sinne"
als kulturpädagogisches
Programm

Theorie

4

3

Editorial

9 Im Park der Sinne

Diskussion

13

13 "Uns geht es um den Alltag unserer
Lebensbezüge". Die strukturelle
Einbindung der "Ästhetik der Sinne" in
die verschiedenen Felder der Kommune.
Interview mit Haimo Liebich

Wahrnehmung

9

Projekt

20

20 "Sanfte Strukturen in
sozialen Zusammenhän-
gen". Peter Hohenauer,
das Spiel und die Ästhetik
der Sinne

24 Angela Müller/Martina Vermaten:
"Sichtweisen" - Non-visuelle Entdeckungsreise
durch das Museum für Kunst und Gewerbe
Museumpädagogischer Dienst/Hamburg

26 "Ästhetik der Sinne erfahre ich als die Kraft
der Wahrnehmung dessen, daß ich da, auf der
Welt bin." - Ein Gespräch mit Michael Bradke

Blick von Außen

32 Eva Krings:
Blick von Außen
auf die
kulturpädagogische
Szene

nach richten 36 Kurz

Aus den Bundesländern

39

Medien

30

30 Norbert Rath:
Eigensinnige Arbeit der Sinne - ein Aspekt
von Alexander Kluges Medienästhetik

42

Tagungen Termine

49 Kultur im Spiel Nr. 3,
herausgegeben von AKKI
Aktion und Kultur mit
Kindern e.V.,
Düsseldorf 1993,
ISBN 3-925 426-42-6,
LKD-Verlag, 160 S.
(W. Zacharias)

50 Lotte E. Sturm: Erlebnis Museum:
Handbuch für Besucher mit Behinderungen,
herausgegeben vom Sekretariat für gemein-
same Kulturarbeit in NRW, Kulturhandbücher
Bd. 2, Essen: Klartext-Verlag 1992, 128 S.
(A. Bernzen und A. Müller)

Bücher

49

52 Gunther Salje/Ulrike Schaz/
Bernhard Wuttka: Bildende
Künstlerinnen heute. Lebenslage
und Selbstverständnis, Frankfurt/
Main: Peter Lang Verlag 1992.
(S. Leßmann)

53 Harald Haarmann: Universalge-
schichte der Schrift. 2. durchgesehe-
ne Auflage, Frankfurt/New York: Cam-
pus Verlag 1991, 576 S.
(N. Rath)

54

Angebotsliste

Zeitschriften

53