

INHALT



Service

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	8	NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR
ZEITSCHRIFTEN	53	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
TERMINE	54	WAS, WANN, WO?
PORTRAIT	56	ANNETTE ROLLENMILLER, LEITERIN DER JUGENDKUNSTSCHULE ERLANGEN

WIE KULTURELLE BILDUNG WIRKT

<i>Kristina Schröder; Annette Schavan</i>	9	MIT KULTUR INS LEBEN
<i>Ludwig Spaenle</i>	10	KULTURELLE BILDUNG: FUNDAMENT FÜR GESELLSCHAFTLICHE TEILHABE
<i>Manuela Schwesig</i>	11	KULTURELLE BILDUNG: UNVERZICHTBAR FÜR DIE DEMOKRATISCHE ENTWICKLUNG
<i>Burkhard Hill</i>	12	ERLEBEN UND REFLEKTIEREN
<i>Klaus Schäfer</i>	15	»KINDER MACHEN LASSEN«
<i>Peter Kamp</i>	16	NAH RANGEHEN – PAPIER IST GEDULDIG
<i>Susanne Keuchel</i>	18	KINDER-FEEDBACK ZUM LANDESPROGRAMM KULTUR UND SCHULE
<i>Mechthild Eickhoff</i>	20	STARKE ARGUMENTE: BUNDESWEITE DATENERHEBUNG DES BJKE
<i>Eva Maria Gauß</i>	22	KANN MAN GLÜCK FÖRDERN?
<i>Michael Wimmer</i>	24	GUT UND GUT GEMEINT
AUS SICHT VON KÜMMERERN		
<i>Alexander Wenzlik</i>	26	WIRKUNGEN EINER KULTURPÄDAGOGISCHEN LERNKULTUR
<i>Barbara Grupp</i>	28	KLEINE VERÄNDERUNG, GROSSE WIRKUNG: DER KUNST-CODE
<i>Meggi Rochell</i>	30	BITTE WENDEN: EIN BUNDESPROJEKT MIT FOLGEN
<i>Detlef Heidkamp, Christoph Honig</i>	32	LERNEN AM ALLTAG
<i>Gerd Taube</i>	34	BEOBACHTUNGEN AM BEISPIEL DES THEATERS VON ANFANG AN
<i>Veronika Gerhard</i>	36	ALLES IST MACHBAR – ÜBER DIE AKADEMIE DER AUTODIDAKTEN
AUS SICHT VON KÜNSTLERN		
	38	<i>Eva Wal; Sascha Pranschke; Hasan Kayar; Mohan C. Thomas; Anne-Pia Orth; Lillian Rosa; Nadine Hoff; Nico Grundhewer; Christine Schmidt</i>
Extra		
<i>Kai Krüger</i>	46	BERUFSORIENTIERUNG IM FSJ KULTUR
Modell-Land Kulturelle Bildung		
<i>Johannes Bilstein</i>	48	KULTUR, SCHULE, BILDUNG