

INHALT



Service

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	8	NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR
REZENSION	45	NEUES VOM BUCHMARKT
ZEITSCHRIFTEN	46	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
TERMINE	47	WAS, WANN, WO?
PORTRAIT	48	SIMONE BETTRAY, LEITERIN DES BEREICHS KINDER- UND JUGENDKULTUR IN DER WERK°STADT WITTEN

REGIE FÜRS LEBEN

<i>Michael Brater</i>	9	EXZELLENT E ORIENTIERUNG: KÜNSTLERISCHE BILDUNG UND BERUFSARBEIT
<i>Lars Göhmann</i>	12	REGIE FÜRS LEBEN? THEATER IM KONTEXT DER LEBENS BIOGRAFIE
<i>Christa Bartsch</i>	15	TOLLE VORBEREITUNG: VORSTUDIUM GESTALTUNG
<i>Susanne Ramm-Weber</i>	17	LERN- UND ERFAHRUNGSRÄUME ÖFFNEN: VORSTUDIUM KUNST
<i>Volker Gerland</i>	18	LAND DER TAUSEND ORCHESTER
<i>Ulrike Münter</i>	20	ARBEITS- UND PERSPEKTIVLOS? BERUFSVORBEREITUNG INTERNATIONAL
<i>Simone Bries e</i>	22	EIN JAHR FÜR DAS VORSTUDIUM KUNST
<i>Elke Bauer</i>	23	DIE EIGENE ZUKUNFT NEU DENKEN
<i>Suli Kurban</i>	25	MAN MUSS SICH SELBER TREU BLEIBEN
<i>Sisko Zielbauer</i>	26	ARTIKULATIONS RÄUME ÖFFNEN: COME-IX
<i>Markus Bassenhorst</i>	28	AUSEINANDERSETZUNG MIT SICH SELBST
<i>Christine Spiess</i>	30	SPIELEND LERNEN: ACT ALS BERUFSORIENTIERUNG
<i>Sandra Schürmann</i>	32	DER ZUKUNFT EINE BÜHNE: JOBACT
<i>Karin Hilmar</i>	34	NEUE CHANCEN FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE
<i>Lis Marie Diehl, Sophia Krey-Kolios, Christoph Grothaus</i>	36	EIN SCHLOSS FÜR DIE KUNST
<i>Irmgard Merkt</i>	38	AUF DEM WEG ZUR PROFESSIONALITÄT: KUNST UND BEHINDERUNG
<i>Bettina Köhler</i>	39	AUGEN PUTZEN, SEHEN LERNEN
PRAXIS	40	<i>Daniela Posada, Remscheid; Simone Nordheim, Erfurt; Philip Assauer, Witten; Cornelia Lüth, Rietheim-Weilheim</i>
EXTRA	44	KUNST ÖFFNET WELTEN
<i>Edith Gottwald</i>		