

INHALT



SERVICE

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	7	LITERATUR, WETTBEWERBE, TIPP
TERMINE	46	WAS, WANN, WO?
ZEITSCHRIFTEN	47	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
PORTRAIT	48	KIKI BARTSCH, LEITERIN DER JUGENDKUNSTSCHULE BODENSEE-KREIS, MEERSBURG

STEP BY STEP

<i>Felicitas Lowinski</i>	8	ÜBER DAS POTENZIAL DES TANZES FÜR DIE KULTURELLE BILDUNG
<i>Petra Conradi</i>	11	DIE SCHULE TANZT
<i>Lina do Carmo</i>	12	ZUR ARBEIT MIT SCHÜLERINNEN UND SCHÜLERN
<i>Linda Müller</i>	13	TANZ ALS SCHULFACH?
<i>Berry Doddema/Jacqueline Fischer</i>	15	TANZ INTERNATIONAL
<i>Christiane Gibiec</i>	17	PORTRAIT DER TÄNZERIN JO ANN ENDICOTT
<i>Christiane Gibiec</i>	19	KONTAKTHOF MIT ALT UND JUNG – BENEDICTE BILLIET ERZÄHLT
<i>Petra Conradi</i>	20	BALLET AM BAHNSTEIG
<i>Ingo Diehl</i>	21	AUSBILDUNG TANZ UND TANZPÄDAGOGIK IN DEUTSCHLAND
KONZEPTE		
<i>Heike Lüken</i>	23	TANZPROJEKTE MIT HAMBURGER SCHULEN
<i>Rainer Kittel</i>	24	SCHWERPUNKT TANZ IN DER JUGENDKUNSTSCHULE LUDWIGSBURG
<i>Sabine Hilliger</i>	25	TANZ FÜR JUNGEN
<i>Heike Heinze</i>	26	TANZ VON DREI BIS 80
PROJEKTE		ERFAHRUNGEN AUS DER PRAXIS
	27	<i>Claudia Götz, Dortmund; Sonja Zirkler, Osnabrück; Dörte Wolter, Stralsund; Anja Sparberg, Nürnberg; Kathrin Michelmann, Speyer; Janine Draheim, Greifswald; Melanie Klofat, Düsseldorf; Michael Friedrich, Hamburg; Georg Dammer, Krefeld; Hamdi Berdid, Neuss; Haleh Soleymani, Bremen</i>
BÜCHER ZUM THEMA		
<i>Natascha Doddema</i>	38	DANSSPETTERS – EIN MUSS FÜR TANZPÄDAGOGEN?
<i>Linda Reisch</i>	39	TANZBILDER BILDERTANZ – INTERDEPENDENZEN ZWISCHEN TANZ UND MALEREI
EXTRA		PHANTASIE FÜRS LEBEN
<i>Marion Gierden-Jülich</i>	40	40 JAHRE JUGENDKUNSTSCHULEN IN NORDRHEIN-WESTFALEN
<i>Stefan Luther</i>	42	ALTE TUGENDEN UND NEUE HERAUSFORDERUNGEN DER JUGENDKUNSTSCHULEN
<i>Max Fuchs</i>	44	JUGENDKUNSTSCHULE DER ZUKUNFT